

UITNODIGING KOORLEDEN

PAASPROJECT 2026 – KOOR REGIO NOORD-BRABANT

Beste koorleden,

Mijn naam is Nick Blomaard en ik ben als projectmanager verbonden aan 'Stichting Muziek Producties Hoogendijk'. Stichting MPH is in juni 2021 door Matthijs Hoogendijk opgericht met als doel zijn projecten op een meer professionele manier te kunnen organiseren.

Afgelopen Kerstperiode zongen velen van jullie mee met Kerstproject "Moeders en de Belofte". Dit project stond in het teken van een aantal veranderingen binnen Stichting MPH.

Zo hadden we dit project voor het eerst een vrouwelijk spreker: Marcelle van Schoonhoven. We zijn dankbaar dat we door haar spreken de vrouwen uit het Kerstverhaal konden belichten. We mochten veel goede reacties ontvangen over haar optreden.

Daarnaast hadden we nog een primeur, namelijk een slotconcert met beide koren. Wat een geweldige afsluiting van onze reeks van zes concerten! Het was, vanuit het publiek gezien, erg imposant om zo'n groot koor op het podium te zien staan.

Tot slot werkten we dit project voor het eerst met gratis, via Eventbrite te reserveren, tickets. Dit systeem heeft goed gewerkt. Als organisatie hadden we op deze manier inzicht in hoeveel mensen we per concert konden verwachten. Ook het scannen ging heel vlot, waardoor het publiek gestroomlijnd naar binnenliep. Mede ten gevolge van het gratis ticket merkten we wel dat ongeveer 10-12% van de gereserveerde tickets niet kwam opdagen. Desalniettemin mochten we iets meer dan 2.400 bezoekers verwelkomen, waarvoor God alle eer!

Momenteel zijn Teo en Matthijs Hoogendijk bezig met het uitzetten van de verhaallijn voor Pasen. Het precieze thema is nog niet duidelijk.

Het koor zingt dit project vier of vijf liederen, afhankelijk van de tijdsduur en moeilijkheidsgraad van de liederen. De liederen worden tijdens de eerste repetitie bekendgemaakt. Het koor wordt ook dit Paasproject begeleid door fantastische musici bestaande uit een strikersensemble en band. De verteller wordt z.s.m. bekendgemaakt.

Repetities

De repetities zullen worden gehouden in de Hervormde Kerk van Aalburg, Oude Kerkstraat 19a. We repeteren op dinsdagavond. De repetitiedata zijn als volgt:

#	<u>Datum</u>	<u>Tijd</u>	<u>Opmerkingen</u>
1	Di 03-02	20.15 – 22.00 uur	
2	Di 10-02	20.15 – 22.00 uur	
3	Di 17-02	20.15 – 22.00 uur	
4	Zo 22-02	20.30 – 22.15 uur	<i>! In Wijngaarden met beide koren. Matthijs heeft een belangrijke repetitie op dinsdag 24-02 !</i>
5	Di 03-03	20.15 – 22.00 uur	
6	Di 10-03	20.15 – 22.00 uur	
7	Di 17-03	20.15 – 22.00 uur	
#	Za 21-03	10.00 – 13.00 uur	<i>Tutti-generale in Wijngaarden met beide koren.</i>
8	Di 24-03	20.15 – 22.00 uur	<i>Koor-generale</i>

Optredens

Vanwege de meer beperkte 'feestdagen' rondom Pasen, de korte voorbereidingstijd tussen Kerst en Pasen, de beide koren en de beschikbaarheid van onze geluidsman kunnen we dit project helaas niet meer dan twee concerten per koor realiseren.

De optredens voor projectkoor Noord-Brabant zijn op:

- | | | | | |
|---|----------|-------|-----------|--------------------------------|
| 1 | Zo 29-03 | Avond | 18.30 uur | Gereformeerde Kerk Nieuwendijk |
| 2 | Za 11-04 | Avond | 19.30 uur | Hervormde Kerk Aalburg |

Kosten

Als stichting hebben we de afgelopen jaren gemerkt dat de kosten per project oplopen. Een grote kostenpost is onze musici. Naast onze goede amateurmusici hebben we ook professionele musici op het podium zitten. Aangezien deze musici hun brood verdienen met musiceren, willen wij hen als stichting een correcte en waardige vergoeding bieden. Omdat we deze musici echt nodig hebben om op muzikaal gebied te blijven groeien, brengt dit dus kosten met zich mee.

Daarnaast zijn er uiteraard allerlei andere kosten. Denk aan de huur van kerkgebouwen, vrijwillige bijdragen aan kerken voor de stookkosten, het regelen van eten voor een concert (waar we als stichting heel veel waarde aan hechten), het drukken van muziekboeken, programmaboekjes en posters en vele andere uitgaven.

Ook werken we meer en meer toe naar een financiële vergoeding voor Matthijs. Elk project, waarbij hij veel professionele kennis en kunde met de koorleden deelt, kost ongeveer 250 uur van zijn tijd en het is niet meer dan redelijk dat hij hier ook financieel voor gecompenseerd gaat worden.

Dit alles heeft het bestuur ertoe doen besluiten om de deelnamenkosten te verhogen naar **€ 75,00 p.p.** Dit kun je overmaken op bankrekeningnummer **NL46 RABO 0372 8644 14** t.n.v. 'Stichting Muziek Producties Hoogendijk' o.v.v. 'Paasproject 2026. (*)

Repetities en concerten

We verwachten je aanwezigheid bij beide concerten. Mocht je, bijvoorbeeld vanwege werk, niet alle concerten mee kunnen doen, meld dat bij mij. Ik overleg dan met Matthijs. We verwachten je bovendien op zoveel mogelijk repetities. Je kunt maximaal twee repetities missen. Als je meer repetities niet aanwezig kunt zijn, dan wordt er, alvorens je mee kunt doen, eerst overlegd met Matthijs. Een repetitie inhalen bij het andere koor is altijd mogelijk.

Matthijs maakt een repetitieplanning voor de repetities. Hierin staat wat er per repetitie van je verwacht wordt en wat er gerepeteerd gaat worden. Als je een repetitie mist blijf je de repetitieplanning volgen, zodat je bijblijft. Omdat we als stichting elke keer weer streven naar een hoog niveau van kwaliteit hanteert Matthijs het volgende:

- Thuis individueel de noten en tekst studeren,
- Op de repetitie alles 'in elkaar zetten' en afwerken.

Op deze manier kunnen we blijven ontwikkelen in kwaliteit.

Tijdens de eerste repetitie ontvang je een compleet muziekboek met de bladmuziek van de koornummers en de liedteksten van de samenzang. De mp3-bestanden worden vlak voor of na de eerste repetitie digitaal met jullie gedeeld. Een cd met oefenbestanden ontvangen is mogelijk, maar alleen als het écht niet anders kan. We willen in de toekomst vooral met mp3-bestanden gaan werken.

De oefenbestanden zijn door Matthijs per stemgroep ingezongen. Elke stemgroep ontvangt zijn/haar eigen mp3's, zodat de partijen zelfstandig geoefend kunnen worden. Noten lezen is geen vereiste voor deelname. Tijdens de concerten streven we ernaar de koorliederen zo veel mogelijk uit het hoofd te zingen.

Voor de snelle communicatie wordt een WhatsApp-groep aangemaakt waarin alleen de bestuursleden van Stichting MPH berichten kunnen plaatsen. Deze groep wordt net voor of na de eerste repetitie aangemaakt.

Inschrijven

Het ledenbestand van Stichting MPH wordt steeds groter. Daar zijn we als bestuur dankbaar voor. Omdat we echter niet meer dan 60 koorleden kunnen toelaten in het koor hebben we een limiet aan de inschrijvingen gesteld: 20 sopranen, 20 alten, 10 tenoren, 10 bassen. Als bij één van de stemmen dit limiet bereikt is, zal de keuzemogelijkheid uit het inschrijfformulier verdwijnen. Inschrijven is dan alleen nog mogelijk in het *'Inschrijfformulier WACHTLIJST'*. Mocht er uiteindelijk nog plek zijn, dan wordt door Matthijs bepaald welke stemsoort nog versterking kan gebruiken.

Als je belangstelling hebt om mee te doen geef je dan op **uiterlijk zondag 25 januari, 23.59 uur**. Inschrijven kan vanaf 15 jaar.

N.B. Schrijf je op tijd in! We hebben voldoende tijd nodig om de bladmuziek te laten drukken.

Inschrijven kan via deze [link naar het Google-formulier](#). Vul alle gegevens nauwkeurig in, zodat wij alles goed kunnen voorbereiden.

We hopen weer op veel enthousiaste reacties!

Met vriendelijke groet,

Nick Blomaard

Projectmanager – Algemeen bestuurslid St. MPH